

GUIDO BELLOTTI

Pittore figurativo.

Leva 1911. Molti di noi lo hanno conosciuto come villeggiante della Losa, come “ilmarito di Maria Savi”.

Ha cominciato a dipingere sotto la guida dei pittori Vittorio Lampranti e Alfio Giusti. La sua è stata una pittura che ha sempre trovato costante ispirazione da un’attenta osservazione del paesaggio, colto in situazioni di particolare liricità. Una pittura che si è sempre attenuta alla tradizione. I quadri di Bellotti sono immagini semplici, a tutti comprensibili. Sono scorci di paese, vedute particolari di un mondo ancora salvo dai disastri della civiltà. Pittura semplice e spontanea, quella del Bellotti. Sa agevolmente attrarre quanti ancora apprezzano il valore della più vera e genuina poesia. (Gianni Milani)





